

Tonleiter und Terztonleiter

Zu dem, was Streicher im Fortschritt regelmäßig üben müssen, gehören vor allem Tonleitern und Terztonleitern. (Und Dreiklänge, aber dazu später.)

Höchste Zeit, dass wir das auch mal in der Streicherklasse üben.

Die D-Dur-Tonleiter

Fangen wir an mit der „natürlichsten“ aller Streichertonleiter. Auf der leeren d-Saite beginnen.

d e fis g a h cis d

Und dann dasselbe abwärts.

- Geigen, Bratschen: ZWEITER FINGER HOCH, sowohl auf der d- als auch auf der a-Saite
- Celli: DRITTER Finger auf der d- und auf der a-Saite.
- Kontrabässe: 0-1-4 / 0-1-4/1-2; **seht ihr: 1-4/1-2: das ist der 2-1/4-1-Trick, nur anders herum.**

Die D-Dur-Terztonleiter

aufwärts:

d fis e g fis a g h a cis h d
cis e(oder cis) d

abwärts:

d h cis a h g a fis g e fis d
e e(oder cis) d

Geigen, Bratschen, Celli: genau wie die Tonleiter.

Kontrabässe: Hier wird es ein bisschen Gespränge und Geschiebe. Hier müsst ihr etwas probieren. Ich mache euch einen Fingersatz.

Kontrabässe:

d fis e g fis a g h (bis hierher ist alles einfach.)
a; cis mit dem 4.!! h liegt dann im 1.!! jetzt auf middle position rutschen, mit 2:
d mit dem 2!! 2 x cis mit dem 1. dann d mit dem 2. – und GENAU SO ABWÄRTS

Lieder-Quiz: Zwei Lieder mit Terztonleiter und Tonleiter

Hier kommen zwei Lieder.

Aufgabe 1: Überträgt das Lied aus den Buchstaben IN NOTEN!

Aufgabe 2: Versucht herauszufinden, welches Lied das ist.

(Aufgabe 3 vielleicht, aber ich habe noch kein Notenpapier für euch: Übertragen in NOTENSCHRIFT!)

Aufgabe 4: Sucht / entdeckt / zeigt: Wo in diesen Liedern ist eine Terztonleiter (Ausschnitt) versteckt? Wo eine Tonleiter?

Lied 1:

a fis a fis a g g / g e g e g
 fis / a g fis fis fis fis g g / g
 fis e e e e fis fis / d d e fis
 g a h a / g fis fis e e d

Lied 2:

a fis fis / g e e / d e fis g /
 a a a / a fis fis / g e e /
 d fis a a d // e e e e e fis
 g / fis fis fis fis fis g a / a fis
 fis / g e e / d fis a a d

Man kann beide Lieder auch vom (tiefen) g aus spielen.

Kontrabässe: das tiefe G liegt auf der E-Saite (2. Finger)

Aber das zeige ich euch nächstes Mal.